



Pure & Original

Classico

Productomschrijving

Waterverdunbare muurverf voor binnen en buiten op basis van een Acryldispersie.

Voornaamste kenmerken:

- Praktisch reukloos
- Geen vergeling
- Waterbestendigheid
- Gemakkelijk reinigbaar
- Ademend
- Zeer gemakkelijk verwerkbaar

Producteigenschappen

Glans : MAT

Kleur : Alle kleuren beschikbaar.

Basisgegevens bij 20°C witte verf

Soortelijk gewicht : 1.4g/cm³

Vaste stofgehalte : +/-61gew%

In volume : +/-42vol%

Aanbevolen droge laagdikte : 75 microm.

Aanbevolen natte laagdikte : 150 microm.

Theoretisch rendement : 7-10m²/L

Droogtijd : stofvrij : 30 min – 1 uur

Overschilderbaar : 4 uur

Doorhard : 2 – 3 dagen

Vlampunt : /

Houdbaarheid

Bewaren in oorspronkelijke verpakking en op een vorstvrije plaats: 6 tot 12 maanden.

Toepassingen

- Stukadoorswerk
- Betonpanelen, cement
- Baksteen
- Behangpapier
- Aluminium
- Houten panelen.

Gebruik

Volg de aanbevolen oppervlaktevoorbereidingen alvorens te schilderen. Voordien geschilderde oppervlakken worden best plaatselijk gerepareerd. Op vlakken die reeds geschilderd zijn is één laag Pure & Original Wall Prim voldoende. Op kale ondergronden (vooral poreuze) is het aangeraden eerst een Pure & Original Wall Fix aan te brengen en daarna 2 lagen Pure & Original Classico.

Breng de verf aan met een langharige blokkwast, roller of airless. Verdunning is normaal niet nodig. Schilder niet in direct zonlicht. Gebruik de verf boven temperaturen van 5°C en onder 35°C. Schilder vanuit een droog oppervlak naar een nat reeds geschilderd oppervlak. Classico kan als een primer gebruikt worden op nieuwe ondergronden maar vraag toch advies.

Druk Airless : 150-180 bar

Tip : 0.021”-0.027”

Hoek : 50°

Geen verdunning nodig.

Oppervlakte voorbereiding

De meeste verfproblemen doen zich voor door een slechte voorbereiding of applicatie. Door een goede oppervlakte voorbereiding geeft het verfsysteem een langdurige bescherming.

Verwijder alle oppervlakkige bevuiling, inclusief kalk, door te reinigen met een geschikt reinigingsmiddel. Spoel daarna en laat drogen. Gepelde of gekraakte verf dient integraal van het oppervlak verwijderd te worden door te krabben

Uw dealer:



Pure & Original

of te zandstralen. Verwijder alle vet of olie met een watergedragen ontvetter. Glanzende oppervlakken dienen bij voorkeur mat gewreven te worden. Er mag geen roest aanwezig zijn.

Daarna: Op nieuwe ondergronden is het beter eerst een primerlaag aan te brengen met Pure & Original Wall Prim of Pure & Original Wall Fix.

Papier / behang : Wall Prim.

Aluminium en galvanisé : Verwijder eerst vet, olie of andere vervuiling met een watergedragen ontvetter. Alle corrosie moet men verwijderen met zandpapier, schuurwol of een andere schuurmiddel. Plaats dan een geschikte grondlaag.

Cementen panelen : Om alle vervuiling, stof, olie, vet, gekraakte verf of andere vreemde materialen te verwijderen wordt het aangeraden dit onder hoge druk te doen met een hogedrukreiniger. Laat dan het oppervlak goed drogen. Het is aangeraden eerst een Pure & Original Wall Fix te plaatsen alvorens te schilderen.

Beton, Cement, Baksteen : Nieuwe oppervlakken worden best behandeld volgens de aanbevelingen van de leverancier (Minimum 30 dagen droogtijd). Het is aangeraden eerst een grondlaag Pure & Original Wall Fix te plaatsen alvorens te schilderen. Indien men een meer effen resultaat wil gebruik dan een block filler.

Houten panelen : Alle hout moet eerst goed gereinigd worden. Bewerk alle scheuren en putjes met een houtvuller en schuur daarna glad. Om het bloeden van het hout te vermijden eerst een laag grondverf voor hout aan brengen alvorens af te schilderen. Als men zeker is dat het hout niet bloedt plaats dan 2 lagen Pure & Original Wall Prim.

Stukadoorswerk : Laat stucwerk minimum 30 dagen drogen. Verwijder alle overtollige stuc en ander vreemd materiaal. Het is aangeraden eerst een laag Pure & Original Wall Fix op de stuc te plaatsen.

Vinyl : Reinig het totale oppervlak intensief met warm water en zeep. Daarna goed laten drogen. Schilder daarna 2 lagen Pure & Original Wall Prim.

Goed drogen tussen de lagen en daarna 2 lagen Pure & Original Classico.

Veiligheid

Zie het blad veiligheidsinformatie.

Reiniging

Reinig handen en gereedschap onmiddellijk na gebruik met zeep en water. Na reiniging is het aangeraden uw materiaal te reinigen met white spirit om zo roestvorming van uw gereedschap te vermijden.

Aanbrengcondities

Temperatuur : $>3^{\circ}\text{C}$, $<50^{\circ}\text{C}$ (lucht, oppervlak en materiaal).

Relatieve vochtigheid : 85% max.